

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA FE Y ALEGRIA AURES Resolución N° 0125 del 23 de Abril de 2004 Núcleo Educativo 922 Resolución N° 9932 Noviembre 17 de 2006 “Educar para la vida con dulzura y firmeza”	Código FGA
		Aprobado 21/01/2013
		Versión 1
	Gestión Académico-pedagógica-actividades especiales de recuperación	Página 1

Área: Educación física **Asignatura:** Educación física **Docente:** Harold Sánchez Carmona **AER:** 7º. 4 periodos 2025

Nº	INDICADOR DE DESEMPEÑO	CONTENIDO Y TEMA	ESTRATEGIAS	TIEMPO	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	VALORACIÓN
1P	Diferencia los conceptos de Establece la diferencia entre preparación y acondicionamiento físicos Realiza diferentes tipos de calentamiento y lo estructura adecuadamente. Identifica la importancia de las reglas y normas dentro de la práctica física, lúdica y deportiva. Mejora sus capacidades físicas y coordinativas.	1.Acondicionamiento físico, preparación física 2. Diagnostico físico atlético. - Test de actitud física. 3. Capacidades físicas condicionales. 4. El calentamiento. 5. Capacidades coordinativas generales (regulación de movimiento y adaptación y cambios motrices) 6. Capacidades coordinativas especiales (orientación, equilibrio y reacción) 7. Capacidades coordinativas especiales (ritmo) 8. Capacidades coordinativas especiales (recuento práctico).	Todos los contenidos se evaluarán a partir de un taller que estará enfocado a realizar un repaso de los temas vistos en clase para que los estudiantes lo resuelvan y luego, sustenten su contenido. ✓ Evaluación escrita tipo SABER. ✓ Desarrollo de ejercicios procedimentales ✓ Prueba física	Una semana para realizar el trabajo y evaluarse.	CRITERIO Taller elaborado a mano en el cuaderno de Educación física, consta de 30 preguntas tipo 1, señalando la respectiva repuesta, un mapa conceptual de los temas trabajados y un informe de lectura de máximo 500 palabras. Nota: Debe firmar la parte superior de cada página Bibliografía Exposición oral de los contenidos desarrollados (sustentación oral). Evaluación escrita Prueba Física	Taller escrito 30% Sustentación 40% Prueba física 30%

Nº	INDICADOR DE DESEMPEÑO	CONTENIDO Y TEMA	ESTRATEGIAS	TIEMPO	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	VALORACIÓN
2P	Maneja adecuadamente los conceptos de habilidades motrices, núcleos de movimiento e hidratación.	1.Generalidades del atletismo: -Concepto histórico -Conocimiento de la pista, dimensiones Materiales empleados	Todos los contenidos se evaluarán a partir de un taller que estará enfocado a realizar un repaso de los temas vistos en clase para que los estudiantes lo resuelvan y luego, sustenten su contenido.	Una semana, a partir de la fecha de recibido, para realizar el trabajo y evaluarse.	CRITERIO Taller elaborado a mano en el cuaderno de Educación física, consta de 30 preguntas tipo 1, señalando la respectiva repuesta, un mapa conceptual de los temas trabajados y un informe de lectura de máximo 500 palabras.	Taller escrito 30%
	Ejecuta actividades físicas y deportivas controlando efectivamente sus movimientos.	-Normas de higiene y seguridad -Conocimiento del reglamento: objetivos, número participantes, finalidad del deporte -Técnica básica	✓ Evaluación escrita tipo SABER. ✓ Desarrollo de ejercicios procedimentales		Nota: Debe firmar la parte superior de cada página	Sustentación 40%
	Asume actitudes que favorecen positivamente los espacios y actividades propuestas en clase.	-Pruebas de pista, campo y combinadas Generalidades de la hidratación Generalidades de la motricidad	✓ Prueba física		Bibliografía	Prueba física 30%
	Ejecuta pruebas atléticas de pista y campo				Exposición oral de los contenidos desarrollados (sustentación oral). Evaluación escrita Prueba Física	

Nº	INDICADOR DE DESEMPEÑO	CONTENIDO Y TEMA	ESTRATEGIAS	TIEMPO	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	VALORACIÓN
3P	Conceptuales Distingue los elementos del ritmo dentro de las actividades motrices. Realiza una coreografía. Maneja su cuerpo evidenciado desarrollo coordinativo. Propone tácticas y estrategias para el desempeño en deportes Participa de actividades teórico prácticas para el aprendizaje de los elementos técnicos y tácticos propios del balonmano	1.Generalidades del balonmano: -Concepto histórico -Conocimiento del campo de juego, dimensiones Materiales empleados -Normas de higiene y seguridad -Conocimiento de juego: objetivos, número de jugadores, posiciones que ocupan y finalidad del juego -Gestos técnicos: Juego predeportivo -Reglamento: faltas básicas. -Juego en general: - Desarrollo del juego 2 Capacidades coordinativas complejas y especiales 3 Predanza	Todos los contenidos se evaluarán a partir de un taller que estará enfocado a realizar un repaso de los temas vistos en clase para que los estudiantes lo resuelvan y luego, sustenten su contenido. ✓ Evaluación escrita tipo SABER. ✓ Desarrollo de ejercicios procedimentales ✓ Prueba física	Una semana, a partir de la fecha de recibido, para realizar el trabajo y evaluarse.	CRITERIO Taller elaborado a mano en el cuaderno de Educación física, consta de 30 preguntas tipo 1, señalando la respectiva repuesta, un mapa conceptual de los temas trabajados y un informe de lectura de máximo 500 palabras. Nota: Debe firmar la parte superior de cada página Bibliografía Exposición oral de los contenidos desarrollados (sustentación oral). Evaluación escrita Prueba Física	Taller escrito 30% Sustentación 40% Prueba física 30%

Nº	INDICADOR DE DESEMPEÑO	CONTENIDO Y TEMA	ESTRATEGIAS	TIEMPO	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	VALORACIÓN
4P	Conceptuales Reconoce el concepto de juego como elemento socializador y facilitador de formación de valores. Participa de actividades teórico prácticas que involucran el trabajo de juegos básicos y pre deportivos. Identifica la importancia que tiene para su desarrollo personal el trabajo físico y deportivo y lo evidencia a través de su participación en clase. Participa de actividades teórico prácticas para el aprendizaje de los elementos técnicos y tácticos propios del baloncesto y la gimnasia	1.Generalidades del baloncesto y la gimnasia: -Concepto histórico -Conocimiento del campo de juego, dimensiones - Materiales empleados -Normas de higiene y seguridad -Conocimiento de juego: objetivos, número de jugadores, posiciones que ocupan y finalidad del juego -Fundamentos: zonas de contacto con el balón -Pases: partes con las cuales se hacen - Recepción - Lanzamientos. - Interceptación de balones - Cambios de Ritmo. - Dribbling: amague, esquivé -Remate: balón quieto, bola en movimiento, bola en el aire -Reglamento: faltas personales, balón en juego, balón fuera de juego • -Juego en general: - Desarrollo del juego	Todos los contenidos se evaluarán a partir de un taller que estará enfocado a realizar un repaso de los temas vistos en clase para que los estudiantes lo resuelvan y luego, sustenten su contenido. ✓ Evaluación escrita tipo SABER. ✓ Desarrollo de ejercicios procedimentales ✓ Prueba física	Una semana, a partir de la fecha de recibido, para realizar el trabajo y evaluarse.	CRITERIO Taller elaborado a mano en el cuaderno de Educación física, consta de 30 preguntas tipo 1, señalando la respectiva repuesta, un mapa conceptual de los temas trabajados y un informe de lectura de máximo 500 palabras. Nota: Debe firmar la parte superior de cada página Bibliografía Exposición oral de los contenidos desarrollados (sustentación oral). Evaluación escrita Prueba Física	Taller escrito 30% Sustentación 40% Prueba física 30%

		Generalidades de la gimnasia				
--	--	------------------------------	--	--	--	--

Observación: Los acudientes y estudiantes reciben las actividades especiales de recuperación (AER) y se comprometen a prepararlo y presentarlo con puntualidad, calidad, eficiencia para mejorar el desempeño académico.

Firma del estudiante: _____ Grupo: _____ Firma del acudiente: _____ Fecha: Noviembre 2025